

第31届现代与经典全国小学音乐教学观摩研讨会

音乐/ 南京 2021 年 6 月 6 至 7 日

各地教研部门、有关学校：

现代与经典全国小学教学观摩研讨会是中国最具影响力的教育盛会之一。为进一步推动小学音乐教育课程改革，交流音乐课程改革与研究成果，积极推进广大小学音乐教师的教育教学能力和专业能力的发展，拟于 2021 年 6 月 6 至 7 日在南京举办第 31 届现代与经典全国小学音乐教学观摩研讨会。现将有关事宜通知如下：

一、活动时间：南京/音乐 2021 年 6 月 6 日至 7 日。

1、活动正式开始前一天全天办理报到手续。

2、教研部门团体报名或市内学校报名，可提前送票上门。

二、活动地点：报名后，咨询现代与经典 QQ 4006240006 或微信(帐号 xdyjd2019)。

三、报到地点：报名后，咨询现代与经典 QQ 4006240006 或微信(帐号 xdyjd2019)。

四、参加对象：各市区县教研室主任、教研员，各学校校长、主任、教师。

五、专家简介（以姓氏笔画排列，详情请登录现代与经典网站 www.xdyjd.com 查询）：

尹润萍 南京师范大学附属小学教师，南京市学科带头人，江苏省小学音乐教材编委，江苏省教育学会音乐与舞蹈分会理事。曾获江苏省音乐教师基本功比赛一等奖，三次获得市基本功比赛一等奖，2007 年获全国赛课二等奖、省优质课评比一等奖。

付群 天津市红桥区音乐教研员，红桥区学科带头人，红桥区名师。曾获首届中小学音乐教师竖笛合奏全国比赛一等奖、第六届全国中小学音乐课评比一等奖、天津市中小学双优课比赛二等奖等。所教的《我是中国人》被评为全国德育精品课程，并荣获天津市德育精品课程评选一等奖。承担多个国家、市、区级课题，共有两节教学课被选入国家教育资源库。

冯娇丽 江苏省海门实验学校附属小学，黄美华名师工作室成员。曾获南通市中小学音乐教师教学基本功比赛一等奖。

刘晓萍 南京市成贤街小学，中学高级教师，教育硕士，南京市学科带头人，少儿京剧团团长，江苏省国标版《音乐》教材分册主编。多年致力京剧文化校本课程的开发与研究，参与多项国家和省级相关课题研究工作，多次获江苏省和南京市教学基本功比赛一等奖。

李欢 中学高级教师，南京市玄武区教师进修学校教研员，江苏省音乐教育专业委员会理事，南京市音乐教育专业委员会副理事长，江苏省国标版小学音乐教材副主编。长期从事音乐师范教育、音乐教师培训和中小学音乐教学研究。

吴慧琳 台湾海峡两岸音乐交流协会理事，教育学博士。曾任职台湾台北市敦化国小、丽山国小校长 12 年，担任台北市国民教育辅导团艺术与人文领域辅导团团长，辅导台湾地区小学小音乐教材教学法、合唱教学、乐团训练等培训工作。曾获台湾地区成人组女生独唱优胜、歌谣大赛优胜、第一、二届民歌新秀选拔第二名。

项雅丽 特级教师，现任浙江省温州市鹿城区音乐教研员，系中国音乐家协会会员、浙江省基础教育改革委员会专家委员、温州市音乐家协会副主席、温州大学音乐学院硕士生实践导师、浙江工贸技术学院客座教授。曾被评为全国青少年合唱展演“优秀指挥”，多次被评为国家、省、市级优秀艺术指导师。荣获浙江省“合唱成就奖”、温州市“四个一批”文化人才等称号。出版专著《瞬间行笔》。

姚丽雅 特级教师，现任浙江省杭州市拱墅区教育局中小学教研员。曾获全国优秀教师、浙江省优秀党员、省劳动模范、浙江省十大教育影响力人物等荣誉。指导的学生在全国声乐大赛中获金银奖，编排合唱、舞蹈、器乐等节目分别获省市一、二等奖。

黄美华 特级教师，国家“万人计划”教学名师。江苏省南通师范学校第二附属小学音乐教师。曾被评为全国模范教师、江苏省优秀教育工作者，是江苏省教学名师、江苏人民教育家培养对象、江苏省“333 工程”培养对象、教育部国培专家、江苏省基础教育指导委员音乐学科专家委员、中国音乐家协会会员等。曾获全国、省、市音乐教学比赛一等奖。参编小学音乐分册主编，获江苏省校本教材评比一等奖、江苏省基础教育成果一等奖。

储百春 北京市海淀区外国语实验学校教师。19 年一线音乐教学工作经历。热爱教育事业，教学风格生动活泼，课堂气氛活跃。2007 年获第五届全国中小学音乐课评比一等奖，2012 年被聘为人民教育出版社小学音乐培训团专家。

谢晓梅 特级教师，教育部国培专家组成员，教育部西南基础教育课程研究中心《音乐》实验教材编委，重庆市首批教学专家工作室主持人，重庆市音乐家协会理事。曾获全国第二届音乐教师五项全能基本功大赛一等奖、全国第五届中小学音乐课现场比赛一等奖。在国家重点核心刊物发表 20 余篇论文及教学设计，辅导学生合唱团获教育部一等奖两次、重庆市一等奖 18 次。现任重庆两江新区博雅学校校长。

六、报名方式：电话：4006-240-006（全国统一免费电话） 025-52424233 手机：13705161212

QQ: 4006240006 E-mail: 8@xdyjd.com 网站 [http:// www.xdyjd.com](http://www.xdyjd.com) 微信客服: xdyjd2019

说明：①欢迎教研部门组织学校集中报名。②通过现代与经典网站（www.xdyjd.com）、微信、电子邮件、QQ、电话、手机短信均可报名。请尽量提前付款，可快速办理报到。

七、付款方式（请尽量银行或微信提前转账，也可现场现金或刷卡缴费，详情现代与经典网站查询）：

银行对公账户转账（汇款时请注明 XX 学校南京音乐听课）。

户名：南京培力文化研究中心 **账号：**01430 1202 1001 2931 **开户行：**南京银行大厂支行

八、活动费用：培训费（会务费）680 元/人（不含餐）。食宿、交通等费用回原单位报销。住宿标准每人每天 100 元至 400 元，组委会统一安排。

九、其它事项：1.论文评奖：与会者可提交教学论文，组委会组织专家评审奖，颁发获奖证书（评审费 50 元/篇）。优秀论文可在公开报刊发表。2.提供学时证明。3.订购光盘：活动将制作成光盘，欢迎订购。

十、主办单位：南京培基文化教育研究所、南京培力文化研究中心。

十一、主要活动安排（更多详情，活动前 30 天请登录现代与经典网站 www.xdyjd.com 查询）。

时 间		活动安排	
6 月 6 日 上 午	8:20-8:40		主办单位领导致辞
	8:40-9:20	储百春	观摩课《赛马》（三）
	9:20-9:30	储百春	课后分享
	9:40-10:20	姚丽雅	观摩课《桔梗谣》（三）
	10:20-10:50	姚丽雅	报告《素养指向的音乐课堂层级建构》
	11:00-11:40	谢晓梅	观摩课《巴塘连北京》（音乐综合/五）
	11:40-12:10	谢晓梅	报告《“快乐歌唱”教学范式提升小学生审美素养》
6 月 6 日 下 午	13:40-14:20	付 群	观摩课《外婆的澎湖湾》（五）
	14:20-14:30	付 群	课后分享
	14:40-15:20	冯娇丽	观摩课《森林与小鸟》（四）
	15:20-15:30	冯娇丽	课后分享
	15:40-16:20	黄美华	观摩课《北京喜讯到边寨》（五）
	16:20-17:00	黄美华	报告《如何欣赏标题音乐》
6 月 7 日 上 午	8:30-9:10	待 定	观摩课
	9:10-9:20	待 定	课后分享
	9:30-10:10	刘晓萍	观摩课《春醒》（一）
	10:10-10:20	刘晓萍	课后分享
	10:30-11:10	尹润萍	观摩课《美丽的黄昏》（三）
	11:10-11:20	尹润萍	课后分享
	11:30-12:10	李 欢	报告
6 月 7 日 下 午	13:20-14:00	项雅丽	观摩课《小螺号》（四）
	14:00-14:40	项雅丽	报告《基于“真实学习”的音乐课堂活动构建》
	14:50-15:30	吴慧琳	观摩课《拍子就是这样玩！》（三）
	15:30-16:00	吴慧琳	报告《以艺术为核心的融合课堂分享》



扫描一下添加微信账号xdyjd2019
加关注，可获取更多现代与经典信息



第 31 届现代与经典
全国小学教学观摩研讨会组委会
南京培基文化教育研究所
南京培力文化研究中心

2021 年 5 月

3201120004974