第27届现代与经典全国小学音乐教学观摩研讨会

音乐/ 南京 2018年11月19至20日

各地教研部门、有关学校:

现代与经典全国小学教学观摩研讨会是中国最具影响力的教育盛会之一。为进一步推动小学音乐教育课程改革,交流音乐课程改革与研究成果,积极推进广大小学音乐教师的教育教学能力和专业能力的发展。拟于 2018 年 11 月 19 至 20 日在南京举办第 27 届现代与经典全国小学音乐教学观摩研讨会。现将有关事宜通知如下:

- 一**、活动时间:** 南京 2018 年 11 月 19 至 20 日(18 日全天报到)。
 - 特别说明: 1、同期南京、温州、无锡举办语文、数学、英语、班主任等活动,详情在现代与经典网站查询。
 - 2、活动正式开始前一天全天办理报到手续。
 - 3、教研部门团体报名或市内学校报名,可提前送票上门。
 - 4、如参加教育考察,活动时间延续一天,共3天(不含报到时间)。
- 二、活动地点:南京工业大学礼堂(鼓楼区新模范马路 30 号)。
- 三、报到地点: 报名后, 咨询现代与经典 QQ 4006240006 或微信(帐号 xdyjd2008)。
- 四、参加对象: 各市县区教研室主任、教研员,各学校校长、主任、教师。
- 五、专家简介(以姓氏笔画排列,详情请登录现代与经典网站 www.xdyjd.com 查询):

尹润萍 南京师范大学附属小学教师,南京市学科带头人,江苏省小学音乐教材编委,江苏省教育学会音乐与舞蹈分会理事。曾获江苏省音乐教师基本功比赛一等奖,三次获得市基本功比赛一等奖,2007 年获全国赛课二等奖、省优质课评比一等奖。

付 群 天津市红桥区音乐教研员,红桥区学科带头人,红桥区名师。曾获首届中小学音乐教师竖笛合奏全国比赛一等奖、第六届全国中小学音乐课评比一等奖、天津市中小学双优课比赛二等奖等。所教的《我是中国人》被评为全国德育精品课程,并荣获天津市德育精品课程评选一等奖。承担多个国家、市、区级课题,共有两节教学课被选入国家教育资源库。

冯娇丽 江苏省海门实验学校附属小学,黄美华名师工作室成员。曾获南通市中小学音乐教师教学基本功比赛一等奖。

刘晓萍 南京市成贤街小学,中学高级教师,教育硕士,南京市学科带头人,少儿京剧团团长,江苏省国标版《音乐》教材分册主编。多年致力京剧文化校本课程的开发与研究,参与多项国家和省级相关课题研究工作,多次获江苏省和南京市教学基本功比赛均获得一等奖。

李 欢 中学高级教师,南京市玄武区教师进修学校教研员,江苏省音乐教育专业委员会理事,南京市音乐教育专业委员会副理事长,江苏省国标版小学音乐教材副主编。长期从事音乐师范教育、音乐教师培训和中小学音乐教学研究工作。

谷 茜 南京市中央路小学音乐教师,南京市第七届优秀青年教师。曾主持南京市市级个人课题、参加南京市小学音乐教师基本功比赛、"一师一优"录像课、微课竞赛均获一等奖。

饶咏婷 台湾台北教育大学附设实验国民小学资深艺术与人文教师。担任台湾新竹交响管乐团团员、华研国际音乐 demo 歌手,除了艺术与人文教学外,曾参与电影、广告、唱片配唱。

黄美华 国家"万人计划"教学名师,全国模范教师,江苏省小学音乐特级教师,江苏省教学名师,江苏人民教

育家培养对象,江苏省基础教育指导委员音乐学科专家委员、长三角地区基础教育小学音乐学科专家、中国音乐家协会会员。参编小学音乐(大纲版、国标版)教材及教参共计 50 多本,任分册主编。教学主张《文化语境中的音乐教学》获江苏省基础教育成果一等奖。

姚丽雅 杭州市拱墅区教育研究院中小学音乐教研员。中学高级教师,全国优秀教师、浙江省特级教师、浙江省 优秀共产党员、浙江省劳动模范、浙江省十大教育影响力人物、长三角地区音乐学科专家,浙派名师导师。并担 任第十届浙江省特级教师专家终审组评委、浙江省高级职称评委等。

储百春 北京市海淀外国语实验学校教师。19 年一线音乐教学工作经历。热爱教育事业,教学风格生动活泼,课堂气氛活跃。2007 年获第五节全国中小学音乐课评比一等奖,2012 年被聘为人民教育出版社小学音乐培训团专家。

谢晓梅 特级教师,教育部国培专家组成员,教育部西南基础教育课程研究中心《音乐》实验教材编委,重庆市首批教学专家工作室主持人,重庆市音乐家协会理事。曾获全国第二届音乐教师五项全能基本功大赛一等奖、全国第五届中小学音乐课现场比赛一等奖。在国家重点核心刊物发表 20 余篇论文及教学设计,辅导学生合唱团获教育部一等奖两次、重庆市一等奖 18 次。现任重庆两江新区博雅学校校长。

六、报名方式:

电话: 4006-240-006 (全国统一免费电话) 025-52424233

手机: 13705161212 QQ: 4006240006 E-mail: 8@xdyjd.com

网站 http://www.xdyjd.com 微信客服: xdyjd2008

说明: ①欢迎教研部门组织学校集中报名,在当地教研部门集中报名的参会老师均可获赠纪念品。

- ②通过现代与经典网站(www.xdyjd.com)报名系统直接报名,方便快捷,可获赠纪念品。
- ③微信、电子邮件、QQ、电话、手机短信均可报名。

请尽量提前付款,可快速办理报到,并优先安排座位。前200位报名者获赠纪念品。

七、付款方式: (请尽量银行或微信提前转账,也可现场现金或刷卡缴费,详情现代与经典网站查询):

银行对公账户转账(汇款时请注明 XX 学校南京音乐听课)。

户名:南京培力文化研究中心 账号: 01430 1202 1001 2931 开户行:南京银行大厂支行 八、活动费用:培训费(会务费)580元/人(不含餐)。住宿、交通等费用回原单位报销。住宿标准每人每天100元至300元,组委会统一安排。

九、其它事项:

- 1、论文评奖:与会者可提交教学论文,组委会组织专家评奖,颁发获奖证书(评审费 50 元/篇)。 优秀论文可在公开报刊发表。
- 2、教育考察:会后一天半时间,自愿参加,费用另付。详情登陆现代与经典网站(www.xdyid.com)查询。
- 3、提供学时证明。
- 4、订购光盘:活动将制作成光盘,欢迎订购。
- 十、**主办单位**:现代与经典教育研究院、南京培基文化教育研究所、南京培力文化研究中心。 **学术支持**:南京师范大学小学教育系、东南大学中文系。
- 十一、主要活动安排(更多详情,活动前 30 天请登录现代与经典网站 www.xdyjd.com 查询)。

| 时 间 | | 活动安排 | |
|--------------|-------------|------|---------------------|
| 11月19日 上午 | 8:20-8:40 | | 主办单位领导致辞 |
| | 8:40-9:20 | 饶咏婷 | 观摩课《音乐动起来》 (四) |
| | 9:20-9:40 | 饶咏婷 | 报告《台湾小学音乐教学简介》 |
| | 9:50-10:30 | 冯娇丽 | 观摩课《春节序曲》 (五) |
| | 10:30-10:40 | 冯娇丽 | 课后分享 |
| | 10:50-11:30 | 黄美华 | 观摩课《儿童的游戏歌》(四) |
| | 11:30-12:00 | 黄美华 | 报告《当今,向柯达伊学什么?》 |
| 11月19日下午 | 13:40-14:20 | 储百春 | 观摩课《拉德茨基进行曲》(四) |
| | 14:20-14:30 | 储百春 | 课后分享 |
| | 14:40-15:20 | 刘晓萍 | 观摩课《春节序曲》 (五) |
| | 15:20-15:30 | 刘晓萍 | 课后分享 |
| | 15:40-16:20 | 尹润萍 | 观摩课《我的家在日喀则》 (四) |
| | 16:20-16:30 | 尹润萍 | 课后分享 |
| | 16:30-17:10 | 李 欢 | 点评与报告 |
| 11月20日 上午 | 8:30-9:10 | 谢晓梅 | 观摩课《大鱼》 (五) |
| | 9:10-9:50 | 谢晓梅 | 报告《释放天性快乐歌唱》 |
| | 10:00-10:40 | 姚丽雅 | 观摩课《田野在召唤》 (五) |
| | 10:40-11:30 | 姚丽雅 | 报告《核心素养视角下的音乐教学评价》 |
| 11月20日 下午 | 13:20-14:00 | 谷 茜 | 观摩课《火车向着韶山跑》(管乐欣赏课) |
| | 14:00-14:10 | 谷 茜 | 课后分享 |
| | 14:20-15:00 | 付 群 | 观摩课《007影视欣赏》(六) |
| | 15:00-15:30 | 付 群 | 课后分享 |



